

Riporre, organizzare negli spazi delegati (e nei tempi del vissuto), ritrovare oggetti e narrazioni, ricostruire, ricordare: ecco che cos'è un archivio

VARIE TIPOLOGIE DI ARCHIVI, FISICI E MENTALI

BIBLIOTECHE come repertori di narrazioni e conoscenze

Ritrovo significati di storie mie e non mie

In **BIBLIOTECA** anche le mie narrazioni, discussioni, conoscenze

FLE3 software collaborativi

Su **INTERNET** il mio lavoro che diventa memoria anche per altri

CRONOLOGIE come repertori di eventi e fenomeni stanno sempre in aula

Ritrovo tempi

In **HISTORICA** divengono ipertesti illustrati con diversi immagini e didascalie

In **BIBLIOTECA** e sui **CD ROM**, sui **GIORNALI** trovo informazioni utili per i miei lavori

In **RETE** sono consultabili e arricchibili con nuove ricerche

ARCHIVI FOTOGRAFICI
Viaggio nello spazio e nel tempo
Le foto storiche fanno memoria

FOTO DELLA MIA CITTA' DI CAMPAGNE E CASCINALI antiche e recenti; mi relaziono con gli spazi vissuti dai nonni

Ritrovo spazi

FOTO ATTUALI di spazi geografici e culture materiali. Viaggio in un *altrove* virtuale

CARTE MENTALI. Ricostruisco ipotetici spazi ripensandoli schematizzati e padroneggiabili

ASSE DELLA MEMORIA E DEL RECUPERO DI CONOSCENZE

L'ASSE DEL TEMPO SEGNA LO SVILUPPO TEMPORALE DELLE ATTIVITA'