OSSERVARE LA REALTA'

u.d. settimanale in una classe 3 °media

Italiano: IL RACCONTO REALISTICO

Obiettivi:
ascoltare - parlare saper raccontare esperienze personali utilizzando in maniera propria elementi descrittivi
leggere – scrivere comprendere dei testi descrittivi e saperli riscrivere parafrasandoli/ apportando cambiamenti-sostituzioni

Contenuti:
lettere, diari, autobiografie;
- struttura e organizzazione del racconto in paragrafi
- posizione del narratore
- modi e tempi del verbo

Attività
- Comprensione di un testo descrittivo " La vecchia malga" di G. Ferron – cenni
- sull'autore
- Rispondere a domande di comprensione del testo
- Individuare gli elementi descrittivi (aggettivi qualificativi- determinativi..ecc.
- Riscrivere il brano cambiando la nomenclatura con sinonimi

Musica
Ascolto e decodificazione, colori musicali,(p, f, mf)
Brano "Claire de lune" di C. Debussy (composizione per pianoforte)

Inglese: DESCRIZIONE DEL PROPRIO AMBIENTE

Obiettivi:
reading – writing comprendere brevi testi descrittivi
saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio ambiente

Contenuti:
- Lettere informali
- Modi e tempi del verbo (simple present – past – past /present continuos
- Uso dei linking words

Attività:
- Lettura di un testo (lettere informali)
- Riconoscere i tempi dei verbi evidenziandoli con colori diversi
- Cerchiare i linking wors
- Lettura e completamento guidato di un testo utilizzando l'appropriata forma verbale
- Comporre una lettera basandosi su immagini (cartoline, foto…)

Arte e immagine: PERCEZIONE DELLA REALTA'

Obiettivi:
Guardare
Osservare
Descrivere un'immagine
Analizzare Un'immagine
Esprimersi in modo creativo e personale

Contenuti:
andamenti lineari, colore, volume e spazio

Analisi del soggetto, ripasso dei profili, colore, forme, composizione, significato espressivo, personalizzazione delle opere