

L'abstract, strumento di sintesi argomentativa

Per **abstract** si intende l'**indice (o sommario) di un documento**, in forma di enunciati sintetici di carattere esplicativo, anche nominalizzati. Tale formato esclude l'aggiunta di interpretazioni e valutazioni. Esso si limita a **riassumere gli aspetti fondamentali di un documento** (solitamente presentato in sintesi, verbalmente, ad uno o più ascoltatori o a una commissione esaminatrice) e si configura come **traccia del processo di elaborazione di un discorso (di un documento)**.

Solitamente ha forma indicativo - schematica, organizzato per elenchi puntati o numerati... o addirittura nell'aspetto di un grafo o di una mappa concettuale....". *L'abstract* può offrire ad esempio **notizie sulla struttura di una relazione prodotta** (includendo spunti progettuali, scansioni delle attività, finalità e obiettivi, riferimento a testi e ad analisi testuali affrontate in chiave didattica, riflessioni critiche sulle risposte della classe, valutazione dei risultati, traccia del protocollo osservativo sviluppato eventualmente in una tesina....). Inoltre, a livello preliminare, chiarisce gli **spunti teorici ispiratori dell'intervento formativo**, nonché la **metodologia didattico – disciplinare**, adottata per la sua organizzazione...

L'abstract assume dunque una funzione specifica: quella di essere **agile strumento per impostare e condurre un colloquio o l'esame finale**.

Poste queste premesse di carattere generale, relative al possibile impiego *dell'abstract* all'interno dei momenti valutativi dei percorsi PAS, si propone ora (in forma ancora provvisoria) una **matrice – modello**, da utilizzare per sostenere la seconda parte della prova orale del corso *Metodologie dell'insegnamento della lingua italiana e del testo letterario*. Si tratta **di una griglia di riferimento** che accompagnerà **la presentazione di un testo letterario** da proporre agli alunni della scuola secondaria di primo grado (cl.A043). L'impostazione dell'analisi testuale dovrà essere coerente alle indicazioni fornite durante gli incontri laboratoriali.

Il format *dell'abstract* , a cui si è fatto cenno, dovrebbe comprendere:

- ▶ **Precisazioni generali di carattere metodologico sulla specificità del linguaggio letterario e sulle finalità dell'educazione letteraria (in ottemperanza alle indicazioni nazionali) .**
- ▶ **Richiamo al rapporto di necessaria complementarietà con l'educazione linguistica**
- ▶ **Collocazione del passo (e dell'autore) all'interno della progettazione. Focalizzazione storico-culturale, tematica, intertestuale (con eventuali confronti)..... del percorso didattico (UD, Modulo, UA, percorso per competenze a valenza interdisciplinare).**
- ▶ **Innesco della lezione; motivazione all'esame del testo specifico prescelto**
- ▶ **Lettura, riletture, ascolto empatico: comprensione del testo**
- ▶ **Prospettiva critica di approccio al testo, giustificata e convincente in vista della sua corretta interpretazione e trasposizione didattica**
- ▶ **Valore storico-contestuale, formale - espressivo, tematico del passo analizzato.**
- ▶ **Riflessione sui caratteri stilistici del passo e in generale sulle forme espressive impiegate dall'autore**
- **Richiami multidisciplinari e possibili attualizzazioni derivanti dall'interpretazione del passo.**
- ▶ **Problemi di transcodificazione (soprattutto per testi molto complessi sul piano semantico e sintattico)**
- ▶ **Esercizi e prove di valutazione finale.**
- ▶ **Giustificazione e funzione didattica di eventuali trasposizioni in formato elettronico: artefatti sinestesici, ipermedia, presentazioni in pptx, ebook**