

MITO

Il Mito

- Il termine "MITO" deriva dal greco e significa "parola".
- Il MITO è quindi una storia, un racconto che ha per protagonisti Dei ed Eroi.
- Il MITO è una storia che non ha un autore preciso.

Il Mito

- Quando nasce????
Sorge ai primordi della civiltà di un popolo.
- Come si tramette????
Dapprima è tramandato di generazione in generazione oralmente; in seguito, con la nascita della scrittura, è trasmesso per iscritto.

Il Mito

- Di che cosa parlano i miti????
I miti propongono racconti fantastici in cui si riflettono i problemi relativi all'origine del mondo, alla nascita e alle azioni degli dei e degli eroi, alla nascita e alla diffusione di pratiche religiose, alla fondazione di città.

Il Mito

- A che cosa servono i miti????
Svolgono una funzione primaria ed importantissima di comunicazione di massa, perché trasmettono il patrimonio morale e culturale di diverse generazioni. Il MITO riflette gli interessi e le preoccupazioni dell'uomo.

Il Mito

- Il MITO ***non*** è LEGGENDA!

Perché?

Perché la leggenda parte da avvenimenti storici realmente accaduti, a cui sono aggiunti elementi fantastici e/o irreali.

Il Mito

- Il MITO ***non*** è FAVOLA!

Perché?

Perché non ha intenti didascalici.

Il Mito

- Il MITO ***non*** è FIABA!

Perché?

Perché non ha intenti dilettevoli, di intrattenimento.

Il Mito

- Il MITO ha comunque dei punti di contatto con la FIABA.
- La FIABA è "un MITO decaduto":
 - 1) i protagonisti non sono più Dei ed Eroi ma Re&Regine, Principi&Principesse.
 - 2) al meraviglioso divino subentra il magico umano con maghi, streghe, gnomi...dotati di poteri soprannaturali!

Il Mito

- miti originari: spiegano l'origine del mondo (cosmogonici), degli dei (teogonici), dell'uomo (antropogonici);
Ad esempio: la nascita del mondo da Caos e Cosmo; la nascita di Atena dalla testa di Zeus; Deucalione e Pirra.
- miti naturalistici: spiegano i fenomeni della natura;
Ad esempio: la storia del diluvio.

Il Mito

- miti metamorfici: presuppongono una trasformazione all'origine del nome di un monte, di un fiume, di un fiore, di una costellazione ecc.
Ad esempio: il mito di Giacinto o quello delle Pleiadi.
- miti culturali: spiegano l'origine dei riti, dei lavori agricoli, delle norme di una comunità.

Il Mito
degli
Eroi

Gilgamesh

Di colui che vide tutto io voglio narrare al mondo.
Di colui che conobbe ogni cosa, tutto io voglio raccontare.
Egli andò alla ricerca dei Paesi più lontani e raggiunse la completa saggezza.
Egli vide cose segrete, scopri cose nascoste,
riferì delle storie dei tempi prima del Diluvio.
Egli percorse vie lontane, finché stanco e abbattuto si fermò.
E fece incidere tutte le sue fatiche su una stele di pietra.
(dal Proemio)

Gilgamesh



TESEO

- E' l'eroe protettore di Atene
- E' uno dei più importanti eroi del mondo greco

Teseo



ERACLE

- Uno dei più importanti eroi della Grecia
- E' famoso per le sue "fatiche"

ERACLE



La Saga dei Nibelunghi

- E' ambientata in Austria intorno all'anno 1000 d.C.
- Il protagonista si chiama Sigfrido.

Saga dei Nibelunghi

