

IL VISSUTO DI EMILIO

EVENTI - ATTEGGAMENTI

QUIETA RINUNCIA
ISOLAMENTO

ATTRAZIONE - DESIDERIO

AMMIRAZIONE

IDEALIZZAZIONE

TENTATA EDUCAZIONE

NOTIZIE ESTERNE

DUBBIO – SORPRESA

IPOSTESI >> CONFERMA

CONGETTURA >> VERIFICA

CONFRONTO - INCERTEZZA
ACCOMODAMENTO

RICHIESTA DI AIUTO

FRAINTENDIMENTO

PROVA – PRESA D'ATTO

TENSIONE: EROS/THANATOS

FALSO ABBANDONO

RAPPACIFICAZIONE

PAURA DELLA DERISIONE

PAURA DEL GIUDIZIO

FALSO CONTROLLO EMOZIONE

DELUSIONE

MASCHERAMENTO >>
ABBANDONO- *MUTILAZIONE*

ASSENZA - PRIVAZIONE

LONTANANZA - MEMORIA

TRASFIGURAZIONE

VALENZE PSICOLOGICHE

CONTROLLO AFFETTIVITA'
SUBLIMAZIONE LETTERARIA

EMOZIONE AMOROSA

PIANO DELLA REALTA'
MUTEVOLE E INCERTO
CONFRONTO CON
L'ESTERNO

OPINIONI RICORRENTI
CREDENZE - DICERIE E
CONFIDENZE - INSINUAZIONI-
INVESTIGAZIONI - GIUDIZI
INFORMAZIONI E PROVE

PIANO DELLA SCRITTURA
COMPENSATORIA
LETTERATURIZZAZIONE

PIANO ESPRESSIVO

MONOLOGO INTERIORE
FRAMMENTARIO
ARGOMENTANTE
DISTACCO IRONICO – GIOCOSO
ANALITICO- RAZIONALIZZANTE
LIRICO- EMOZIONALE

DESIDERIO - ISTINTO
PULSIONE DI VITA
EMOZIONE RISORGENTE

PULSIONE DI MORTE - SOMATIZZAZIONE

RIMORSO
RIMOZIONE - CENSURA

INERZIA – INETTITUDINE - SENILITA'

MEMORIA INVOLONTARIA – MEMORIA AUTOBIOGRAFICA -
OMOLOGAZIONE DEL PASSATO – SIMULAZIONE NOSTALGICA

CONDENSAZIONE - SUBLIMAZIONE

MEMORIA LETTERARIA
INVESTIMENTO IN
IMMAGINI IDEALIZZATE
DIMENSIONE
IMMAGINARIA

FALSA ATTRIBUZIONE DI
CARATTERI NOBILITANTI
IDEALIZZAZIONE
LETTERARIA
TOPOI SPIRITUALIZZATI

RINUNCIA ALLA
SCRITTURA

RAZIONALITA' ANALITICA

DIMENSIONI ANALITICHE

DECIFRAZIONE DATI INFORMATIVI
ANALISI CONTRADDIZIONI
REVISIONE COMPORTAMENTI
INCHIESTA, DUBBIO, VERIFICA, PRESA
D'ATTO, CONSAPEVOLEZZA
RIMOZIONE CONSAPEVOLE
DILAZIONE DELLA REAZIONE
FRAINTENDIMENTO CONSAPEVOLE
FALSO PADRONEGGIAMENTO
ACQUISIZIONE DELL'INCERTEZZA
SCELTA DEL DISTACCO VOLONTARIO
SCELTA DELL'ALLONTANAMENTO
GESTIONE DIALETTICA DELLA
MEMORIA
CREAZIONE DI VERITA' GENERALI