

IL METODO AUTOBIOGRAFICO

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

TANTO PER COMINCIARE....

- AA. VV., *Il metodo autobiografico*, in "Adulità", n. 4 (1996)
- Demetrio D., *Micropedagogia. La ricerca qualitativa in educazione*, ed. La Nuova Italia, Firenze 1992.
- Demetrio D., *Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé*, ed. Raffaello Cortina, Milano 1997.
- Demetrio D., *Il gioco della vita. Kit autobiografico*, ed. Guerini e Associati, Milano 1997.
- Fabbri D., Formenti L., *Carte d'identità*, ed. Angeli, Milano 1992.
- Ferrarotti F., *Storia e storie di vita*, ed. Laterza, Bari (1981) 1995.
- Fabbri L., *Ricerca pedagogica e pratiche educative*, ed. Tecnodid, Napoli 1994.
- Fabbri L., *Biografie di azioni*, in "L'agire educativo", a cura di G. Dalle Fratte, ed. Armando, Roma
- Fabbri L., *Insegnanti allo specchio*, ed. Armando, Roma 1998.
- Fabbri L., *Formazione degli insegnanti e pratiche riflessive*, ed. Armando, Roma 1999.
- M. Ammaniti, D. Stern (a cura di), *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Bari, 1991,
- Alheit P. e Bergamini S., *Storie di vita. Metodologia di ricerca per le scienze sociali*, ed. Guerini, Milano 1996.
- Dallari M., *I testi dell'esserci*, Torino 1994.
- Giusti M., *Il desiderio di esistere. Pedagogia della narrazione e disabilità*, ed. La Nuova Italia, Firenze 1999.
- Giusti M., *Ricerca interculturale e metodo autobiografico*, ed. La Nuova Italia, Firenze 1998.
- Demetrio D., a cura di, *Per una didattica dell'intelligenza*, ed. Angeli, 1995
- Anzaldi E., Bolzoni A., Demetrio D. Ghedini A., Rossetti S., a cura di, *Un manifesto dell'educatore autobiografo*, in "Animazione sociale", n. 3 (1999).

PER UNA BIBLIOGRAFIA PIU' APPROFONDATA....

BIBLIOGRAFIA

(a cura di Luca Paradisi e Beatnce Carmellini)

- AA.VV.(1993), *Generazioni*, Rosenberg & Sellier, Torino.
- Ammaniti M., Stern D.N. (1991), *Rappresentazioni e narrazioni*, Laterza, Bari-Roma.
- Amietta P. (1990), *La creatività come necessità*, Etas Libri, Milano.
- Andreoli V. (1995), *Giovani*, Rizzoli, Milano, 3^a ed.
- Ausebel D.P. (1978), *Educazione e processi cognitivi*, Franco Angeli, Milano.
- 📖 Bachelard G. (1993), *La poetica della rêverie*, tr.it. Dedalo, Bari.
- Bartlett F.C. (1974), *La memoria*, tr.it., Franco Angeli, Milano.
- 📖 Bateson G. (1972), *Verso una ecologia della mente*, tr.it., Adelphi, Milano 1976.
- Bateson G. (1979), *Mente e natura*, tr.it. Adelphi, Milano 1984.
- Bateson M.C. (1989), *Comporre una vita*, tr.it. Feltrinelli, Milano 1992.
- Becchi E., Ferrari M., Scibilia G. (1990), *Autobiografie ed infanzia tra letteratura e film*, Franco Angeli, Milano.
- Bernardi M., Tromellini P. (1996), *La tenerezza e la paura*, Salani, Firenze.
- Bimbi F. (1993), *Il genere e l'età. Percorsi di formazione dell'identità verso la vita adulta*, Franco Angeli, Milano.
- Binswanger L. (1973), *Essere nel mondo*, Astrolabio, Roma.
- Blandino G., Granieri B. (1995), *La disponibilità ad apprendere*, Raffaello Cortina, Milano.
- 📖 Bruner J. (1990), *La ricerca del significato. Per una psicologia culturale*, tr.it., Bollati-Boringhieri, Torino 1992.
- 📖 Bruner J. (1996), *La cultura dell'educazione*, tr.it. Feltrinelli, Milano 1997.
- 📖 Calamari E. (1995), *I ricordi personali. Psicologia della memoria autobiografica*, ETS, Pisa.
- 📖 Carbonaro C., Facchini (a cura di) (1993), *Biografie e costruzioni dell'identità*, Franco Angeli, Milano.

- Carmellini Paradisi B. (1996), Identità femminile: terra d'origine, luogo di possibilità, in: Militello C. (a cura di) (1996), *Che differenza c'è?*, sei, Torino, pp.24-43.
- Cavalli A. Galland O. (a cura di) (1996), *Senza fretta di crescere*, Liguori, Napoli.
- 📖 Cavarero A. (1997), *Tu che mi guardi, tu che mi racconti*, Feltrinelli, Milano.
- Dallari M. (1995), *A regola d'arte*, La Nuova Italia, Firenze.
- 📖 Dallari M., Francucci C. (1998), *L'esperienza pedagogica dell'arte*, La Nuova Italia, Firenze.
- De Vore I. (1979), *Sociobiology and the social sciences*, Aldine Athertone, Chicago.
- Demetrio D. (1990), *L'età adulta. Teorie dell'identità e pedagogia dello sviluppo*, La Nuova Italia Scientifica, Roma.
- Demetrio D. (1991), *Tornare a crescere. L'età adulta tra persistenze e cambiamenti*, Guerini, Milano.
- Demetrio D. (1992), *Micropedagogia, La ricerca qualitativa in educazione*, La Nuova Italia, Firenze.
- Demetrio D. (a cura di) (1994), *Apprendere nelle organizzazioni. Proposte per la crescita cognitiva in età adulta*, NIS, Roma.
- Demetrio D. (1996), *Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé*, Raffaello Cortina, Milano.
- Demetrio D. (1997a), *Agenda interculturale*, Meltemi, Roma.
- 📖 Demetrio D. (1997b), *Il gioco della vita*, Guerini e Associati, Milano.
- 📖 Demetrio D. (1998a), *Pedagogia della memoria*, Meltemi, Roma.
- Demetrio D. (1998b), *Elogio dell'immaturità*, Raffaello Cortina, Milano.
- 📖 Demetrio D. (a cura di) (1995), *Per una didattica dell'intelligenza*, Franco Angeli, Milano.
- Demetrio D., Formenti L. (1995), La ricerca autobiografica in educazione: dalla teoria alla didattica, in: Demetrio D. (a cura di), *Per una didattica dell'intelligenza.*, Franco Angeli, Milano 1995, pp.13-32.
- 📖 Erikson E.H. (1982), *I cicli della vita. Continuità e mutamenti*, tr.it., Armando, Roma 1984
- Fabbri L. (1994), *Ricerca pedagogica e pratiche educative*, Tecnodid, Napoli.
- 📖 Fabbri L. (1998), *Insegnanti allo specchio*, Armando, Roma.
- Fabbri L. (1999), *Formazione degli insegnanti e pratiche riflessive*, Armando, Roma.
- Fabbri D., Formenti L. (1992), *Carte d'identità*, F. Angeli, Milano.
- Ferrarotti F. (1981), *Storia e storie di vita*, Laterza, Bari.
- Ferrarotti F. (1987), *Il ricordo e la temporalità*, Laterza, Bari.
- 📖 Formenti L. (1998), *La formazione autobiografica*, Guerini, Milano.
- Formenti L. (a cura di), (1997), *Adulthood femminile e storie di vita*, CUEM, Milano.
- 📖 Formenti L., Gamelli I. (1998), *Quella volta che ho imparato. La conoscenza di sé nei luoghi dell'educazione*, Raffaello Cortina, Milano.
- Formenti L., Lombroso F. (1992), Costruire il passato: l'uso della metodologia familiare con gli adolescenti, in: AA.VV., *L'adolescente e i suoi sistemi*, Atti del II° Congresso Internazionale della SIPPR, Rimini, 8-12 aprile 1992, Ed. Kappa, Roma 1994, pp.701-717.
- 📖 Freire P. (1994), *Pedagogy of the Oppressed*, nuova edizione rivista in occasione del 20° anniversario, Continuum, New York. L'edizione italiana è ancora quella di Mondadori del 1971: Paulo Freire, *La pedagogia degli oppressi*.
- Frijda N. (1990), *Emozioni*, Il Mulino, Bologna.
- Galimberti U. (1987), *Gli equivoci dell'anima*, Feltrinelli, Milano.
- 📖 Gamelli I. (1995), Il metodo autobiografico nella scuola media, in: Demetrio D. (a cura di), *Per una didattica dell'intelligenza*, Franco Angeli, Milano.
- Gardner H. (1989), *Formae mentis*, tr.it. Feltrinelli, Milano 1989.
- 📖 Gardner H. (1991), *Educare al comprendere*, tr.it. Feltrinelli, Milano 1993.
- 📖 Goleman D. (1995), *L'intelligenza emotiva*, tr.it. Rizzoli, Milano 1996.
- Goodman N. (1988), *Vedere e costruire il mondo*, Laterza, Roma-Bari.
- Granese a. (1993), *Il labirinto e la porta stretta. Saggio di pedagogia critica*, La Nuova Italia, Firenze.
- 📖 Heidegger M. (1977), *Pensiero e poesia*, tr. it. Armando, Roma.
- Hillman J. (1983), *Le storie che curano*, tr.it. Raffaello Cortina, Milano 1987.
- 📖 Hillman J. (1996), *Il codice dell'anima*, tr.it. Adelphi, Milano 1997.
- Inghilleri P. (1995), *Esperienza soggettiva, personalità, evoluzione culturale*, utet, Torino.
- Iori V. (1996), *Lo spazio vissuto. Luoghi educativi e soggettività*, la Nuova Italia, Firenze.
- 📖 Iori V. (1998), *Essere per l'educazione*, La Nuova Italia, Firenze.
- 📖 Jedlowski P. (1994), *Il sapere dell'esperienza*, Il Saggiatore, Milano.

- Josso C. (1991), *Cheminer vers soi*, L'Age d'Homme, Lausanne.
- Jung C.G. (1977), *Autobiografia. Ricordi, sogni, riflessioni*, tr.it. Rizzoli, Milano.
- Karmiloff Smith A. (1995), *Oltre la mente modulare: una prospettiva evolutiva sulla scienza cognitiva*, Il Mulino, Bologna.
- 📖 Lejeune P. (1975), *Il patto autobiografico*, tr.it. Il Mulino, Bologna.
- Liotti G. (1994), *La dimensione interpersonale della coscienza*, nis, Roma.
- Lispector C. (1992), *Un apprendistato o il libro dei piaceri*, tr.it. Feltrinelli, Milano.
- Mader W. (1995), Thematically guided autobiographical reconstruction, in: Alheit P. et al., *The Biographical Approach in European Adult Education*, Verband Wiener Volksbildung, Wien, pp. 244-257.
- Massa R. (1986), *Le tecniche e i corpi. Verso una scienza dell'educazione*, unicipli, Milano.
- Massa R. (1997), *Cambiare la scuola. Educare o istruire?*, Laterza, Roma-Bari.
- Massa R., Demetrio D. (a cura di) (1991), *Le vite normali. Una ricerca sulle storie di formazione dei giovani*, Unicipli, Milano.
- Maturana H.R., Varela F.J. (1980), *Autopoiesi e cognizione: la realizzazione del vivente*, Marsilio, Venezia.
- Montagu A. (1992), *Saremo bambini*, tr.it. Red, Como.
- Morin e. (1977), *Il metodo*, tr.it. Feltrinelli, Milano 1983.
- Munari A. (1993), *Il sapere ritrovato. Conoscenza, apprendimento, formazione*, Guerini, Milano.
- Oliverio A. (1986), *La scienza e l'immaginario*, Ed. Riuniti, Roma.
- 📖 Oliverio A. (1994), *Ricordi individuali, memorie collettive*, Einaudi, Roma.
- Oliverio A. (1997), *L'arte di pensare*, Rizzoli, Milano.
- Passerini L. (1988), *Storia e soggettività*, La Nuova Italia, Firenze.
- 📖 Pennac D. (1998), *Signori bambini*, tr.it. Feltrinelli, Milano.
- Piaget J., Inhelder B. (1968), *Memoire et intelligence*, puf, Paris.
- Pinkus L. (1998), *Senza radici?*, Borla Roma.
- Rella F. (1981), *Il silenzio e le parole*, Feltrinelli, Milano.
- Rella F. (1986), *La battaglia della verità*, Feltrinelli, Milano.
- Rella F. (1991), *L'enigma della bellezza*, Feltrinelli, Milano.
- Ricci Bitti P.E. (1988), Il tempo nella costruzione dell'identità dell'adolescente, in: REALE P. (a cura di), *Tempo e identità*, F. Angeli, Milano.
- 📖 Ricoeur P. (1986), *Tempo e racconto*, Jaca Book, Milano (3 voll.).
- Sartre J.P. (1963), *L'essere e il nulla*, Mursia, Milano.
- Scurati C., Zanniello G. (1993), *La ricerca azione. Contributi per lo sviluppo educativo*, Tecnodid, Napoli.
- 📖 Smorti A. (1994), *Il pensiero narrativo*, Giunti, Firenze.
- Starnone D. (1995), *Solo se interrogato*, Feltrinelli, Milano.
- Stich S.P. (1994), *Dalla psicologia del senso comune alla scienza cognitiva*, Il Mulino, Bologna.
- Traversa C. (1987), (a cura di), *Soggetto, relazione, trasformazione*, Borla, Roma.
- Trombetta C. (1988) (a cura di), *Ricerca-Azione e psicologia dell'educazione. Una sperimentazione per l'orientamento educativo*, Armando, Roma.
- 📖 Ukmar G. (1998), *Se mi vuoi bene dimmi di no*, Franco Angeli, Milano.
- 📖 Vygotskij L. S. (1990), *Pensiero e linguaggio: ricerche psicologiche*, Laterza, Roma-Bari.
- Watzlawick P. (1984), (a cura di), *La realtà inventata*, tr.it. Feltrinelli, Milano 1989.
- 📖 Watzlawick P., Beavin J., Jackson D.D. (1969), *Pragmatica della comunicazione umana*, tr.it. Astrolabio, Roma 1971.
- White M. (1992), *La terapia come narrazione*, Astrolabio, Roma.
- 📖 Winnicott D.W. (1971), *Gioco e realtà*, tr.it. Armando, Roma 1974.
- 📖 Zambrano M. (1991), *Verso un sapere dell'anima*, tr.it. Raffaello Cortina, Milano 1996.
- 📖 Zolla E. (1994), *Lo stupore infantile*, Adelphi, Milano.

... letture (solo alcune ... suggestioni del tutto soggettive... ognuno e ognuna può aggiungere ad libitum...)

Calamandrei P. (1965), *La casa di campagna*, La Nuova Italia, Firenze.
 Canetti E. (1977), *La lingua salvata*, tr.it. Adelphi, Milano 1991.
 Canetti E. (1985), *Il cuore segreto dell'orologio*, Adelphi, Milano 1987.
 Capote T. (1959), *L'arpa d'erba*, Garzanti, Milano.
 Corda M.G. (1993), *Il profumo della memoria*, Firenze Atheneum, Firenze.
 De Beauvoir S. (1966), *I Mandarinini*, Einaudi, Torino.
 De Beauvoir S. (1961), *L'età forte*, Einaudi, Torino.
 Foa V. (1998), *Lettere della giovinezza*, Einaudi, Torino.
 Hesse H. (1978), *La cura*, tr. it. Adelphi, Milano.
 Hillesum E. (1985), *Diario 1941-1943*, Adelphi, Milano.
 Hofmannsthal von H. (1996), *Il libro degli amici*, Adelphi, Milano.
 Kafka F. (1982), *Lettera al padre*, tr.it. Il Saggiatore, Milano.
 Kerouac J. (1973), *Sulla strada*, Mondadori, Milano.
 Mann T. (1982), *La montagna incantata*, dall'Oglio editore, Varese.
 Pirsig R. (1974), *Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta*, tr.it. Adelphi, Milano 1981.
 Pivano F. 1995), *Amici scrittori*, Mondadori, Milano.
 Proust M. (1951), *Alla ricerca del tempo perduto*, Einaudi, Torino.
 Romano L. (1999), *Dall'ombra*, Einaudi, Torino.
 _ (1953), *Maria*, Einaudi, Torino.
 _ (1964), *La penombra che abbiamo attraversato*, Einaudi, Torino.
 _ (1969), *Le parole tra noi leggere*, Einaudi, Torino.
 _ (1979), *Una giovinezza inventata*, Einaudi, Torino.
 Rousseau J.J. (1997), *Scritti autobiografici*, Einaudi-Gallimard, Torino.
 S.Agostino (1971), *Le confessioni*, Città Nuova, Roma.
 Sartre J.P. (1938), *La nausea*, tr.it. Einaudi, Torino 1993.
 Stein G. (1937), *Autobiografia di tutti*, tr.it. La Tartaruga, Milano 1976.
 Svevo I. (1993), *La coscienza di Zeno*, Feltrinelli, Milano.
 Zambrano M. (1995), *La tomba di Antigone*, La Tartaruga, Milano.

poesie (sarebbe l'elenco più lungo, per questo è il più breve... ognuna e ognuno può aggiungere ed arricchire... donando ad altri e altre le proprie emozioni)

Achmàtova A. (1993), *Poema senza eroe*, Einaudi, Torino.
 Bachmann I. (1978), *Poesie*, Guanda, Parma.
 Bertolucci A. (1997), *36 poesie*, Mondadori, Milano.
 Dickinson E. (1978), *Poesie*, Bompiani, Milano.
 Lee Masters E. (1963), *Antologia di Spoon River*, Einaudi, Torino.
 Luzi M. (1997), *Per il battesimo dei nostri frammenti*, Mondadori, Milano.
 Mansfield K. (1970), *Poemetti*, Einaudi, Torino.
 Montale E. (1984), *Tutte le poesie*, Mondadori, Milano.
 Pessoa F. (1996), *L'enigma e le maschere*, Mondadori, Milano.
 Pozzi A. (1989), *Parole*, Garzanti, Milano.
 Rilke R.M. (1978), *Poesie*, Einaudi, Torino.
 Sbarbaro C. (1979), *Poesia e prosa*, Mondadori, Milano.
 Sexton A. (1989), *La doppia immagine e altre poesie*, Sciascia ed., Roma.
 Whitman W. (1991), *Foglie d'erba*, Mondadori, Milano.

Articoli

AA.VV., Il metodo autobiografico, "Adultità", 4, 1996.
 AA.VV., Un manifesto dell'educatore autobiografo, "Animazione Sociale", 3, 99, 29-58.
 Bortolone R., Una scuola luogo del cuore?, "Animazione sociale", 12, 97, pp. 73-81.
 Bozzolo E., Non più monadi senza porte e senza finestre, "Animazione sociale", 11, 97, pp. 80-86.
 Camoglio M., Cardoso M. A. (a cura di), L'intreccio dei legami cooperativi, "Animazione sociale", 2,

97, pp. 30-36.

Camoglio M., Cardoso M. A. (a cura di), La centratura del gruppo sul compito, "Animazione sociale", 3, 97, pp. 24-31.

Camoglio M., Cinque competenze per una nuova educazione, "Animazione sociale", 10, 96, pp. 10-16.

Canevaro A., Sette pensieri sull'educare, "Animazione sociale", 11, 98, pp. 17-22.

Chitti D., Gasparetto M., Vergnani M., Generare regole non banali, "Animazione sociale", 4, 98, pp. 68-79.

Demetrio D., "Passaggi segreti e transizioni evidenti", *Adulità*, 5, 1997, pp.9-14.

Demetrio D., Formenti L., L'azione educativa come produzione autobiografica. L'adulità del formatore nelle Organizzazioni che apprendono dalla loro storia cognitiva, in: "Il Quadrante Scolastico", 62, 1994, pp.25-41.

Demetrio D., L'abuso cognitivo, "Animazione sociale", 11, 97, pp.10-15.

Demetrio D., L'essenza dell'educazione come pratica di libertà, "Animazione sociale", 1, 98, pp. 28-30.

Demetrio D., La ricerca autobiografica come cura di sé e processo cognitivo, in: "Animazione Sociale", 6/7, 1994, pp.10-18.

Formenti L., La ricognizione biografica come metodo di ricerca in educazione, "Animazione Sociale", 6/7, pp.74-78.

Formenti L., La storia che educa: contesti, metodi, procedure dell'autobiografia educativa, "Adulità", 4, pp. 83-100.

Gamelli I., La formazione dell'attenzione, in: "Adulità", 2, 1995, pp.45-53.

Gamelli I., A scuola con la propria storia, *Adulità*, 4, pp.122-135.

Gamelli I., Raccontarsi a scuola, "Animazione Sociale" 8/9, pp.67-75.

Jaspers K., I limiti della programmazione in pedagogia, "Studi di storia dell'educazione", 3, 84.

Josso C. Formarsi in quanto adulti: sfide e rischi, poste in gioco, risorse e difficoltà, "Adulità", 2, pp. 23-32.

Laporta R., Risorsa e scacco, *Adulità*, 6, 1997, pp. 57-71.

Mariani A. M., Il mondo in cui viviamo comincia dalla nostra testa, *Adulità*, 6, 1997, pp.92-102.

Massa R. (intervista di Floris Franco), L'erpice inceppato, "Animazione sociale", 11, 97, pp. 3-9.

Massa R., Ripensare e ricreare la scuola, "Animazione sociale", 1, 97, pp. 21-28.

Massa R., Educazione e seduzione, "Adulità", 2, 1995, pp.9-22.

Miscioscia D., New Generation, "Marcondiro", dic. 98, pp. 16-20.

Novara D., La didattica delle domande legittime, "Animazione sociale", 2, 97, pp. 82-87.

Pasini P., La narrazione familiare come evento poetico, "Animazione sociale", 10, 96, pp.75-80.

Pesante E., Il recupero della didattica, "Animazione sociale", 4, 97, pp.78-86.

Pietrantoni L., Educare al rispetto delle diversità sessuali, "Animazione sociale", 10, 98, 80-81.

Rocca P., Verso una scuola della differenza, "Animazione sociale", 2, 98, pp. 91-93.

Salomone I., Regole capaci di produrre regole, "Animazione sociale", 2, 97, 64-70.

Scaparro F., Iniziazione ai giochi della vita, (intervista di Roberto Camarlinghi), "Animazione sociale", 2, 97, pp. 3-11.

Zaccaria P., "La meteca", in *Lapis*, 15, 1992, pp.38-42.

Rivista "PEDAGOGIKA.IT", anno III, n°11, settembre-ottobre 1999. (edizione internet:

<http://www.pedagogia.it>)

Lavarone 30-31 agosto 1999